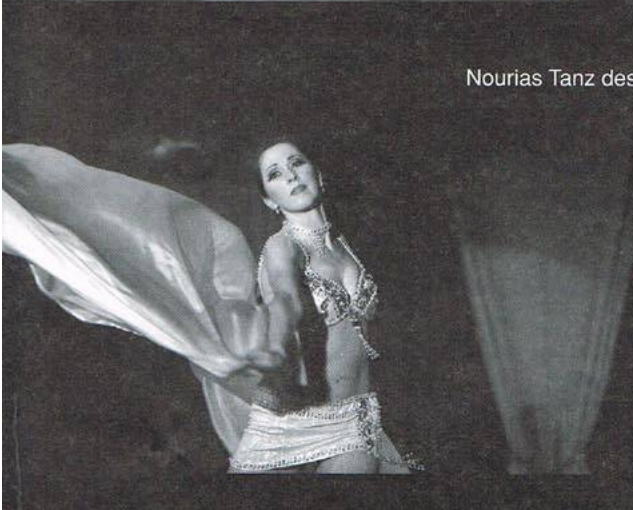




Gefangene Seelen

„Nouria“



Nourias Tanz des Herzens

ein getanztes Märchen um Macht und Liebe

...„lange vor Anbeginn der Zeit, in der am Firmament noch nicht einmal Sterne zu sehen waren, existierten zwei große Mächte, die – ohne voneinander zu wissen – parallel herrschten:

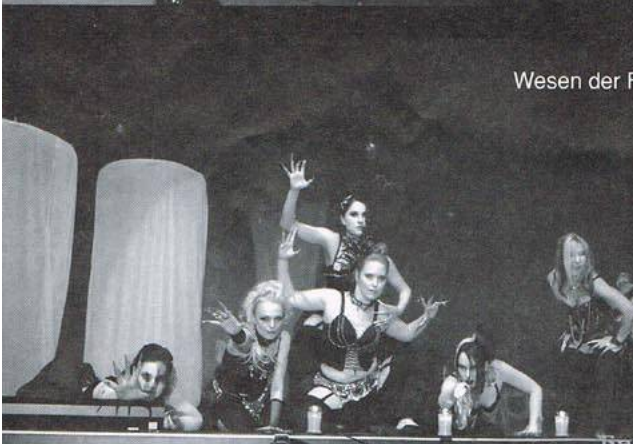
die Welt der Dunkelheit und die Welt des Lichts“. Kampf der hellen und dunklen Mächte, Feuer, Zauber, Schätze, Macht und Begierde wandeln sich zu Liebe...

Über 400 Gäste lauschten gespannt den Worten der Erzählerin und ließen sich entführen in eine magische Märchenwelt.



Leuchtende Flammen

Tanz, Schauspiel, Erzählung und Musik gelangten am Samstag, dem 21. November 2009, zu einer faszinierenden Komposition. Das Tanzstudio TAMARISK Offenbach präsentierte unter der Leitung von Petra Kamalu, eine große Bühnenshow, die mit anspruchsvollen und ausdrucksstark inszenierten Choreografien das Publikum begeisterte. Das Programm der Tänze umfasste den klassischen Orientalischen Tanz, Gothic-Bellydance, Saudi und moderne Elemente des Ausdruckstanzes sowie Schauspiel. Eine professionelle Bühnenausstattung und Lichttechnik sowie die in Handarbeit gefertigten Tanzkostüme vervollständigten das hohe Niveau dieser Bühnenshow.



Wesen der Finsternis

Über 20 Akteure versprühten eine

Lebensfreude, für die der Orientalische Tanz berühmt ist.

Aufgrund der großen Nachfrage erfolgt eine zweite Aufführung am Samstag, 6. März 2010, um 19:30 Uhr in der Willi-Brandt-Halle, Mühlheim. Kartenverkauf unter: www.tamarisk.de

Auf die Organisatorin dieses Spektakels übt der Orientalische Tanz mit all seinen Facetten, Rhythmen und Entwicklungen seit mehr als 20 Jahren eine starke Faszination aus. Petra Kamalu, Tänzerin, Choreografin und Lehrerin für Orientalischen Tanz leitet seit über 18 Jahren ihr eigenes Studio, das Tanzstudio TAMARISK. Die persönliche und wohltuende Atmosphäre in ihrer Schule ist für sie eine wichtige Voraussetzung. Mit Feingefühl geht sie auf ihre Schülerinnen ein und kontinuierliche Fortbildungen gewährleisten, dass neue Tanztechniken und modische Trends kompetent in das Kursangebot einfließen.

Im Rahmen ihres sozialen Engagements in Schulen, im Seniorenbereich und mit behinderten Menschen fällt es ihr leicht, die Freude am Orientalischen Tanz zu wecken.

Das Angebot ihrer Tanzschule ist breit gefächert. Ein weiterer Programmbaustein liegt im Wohlfühl- und Gesundheitsbereich und Tango Argentino.

*Rita Frings
Fotos: FoGu, Rainer Gutzmer*

Alle Infos unter: www.tamarisk.de
Telefon: 069 / 86 28 43



Tanz der Lichtkönigin



Feuertanz - MAJA

Spiel der Vamps mit Nouria

